

IL TEMPO d'estate

NELLA SEDE DI PIAZZALE OSTIENSE

In mostra opere di Gino Marotta, alcune inedite, e Pietro De Laurentiis, due artisti che hanno lavorato con l'azienda romana

DI **GIANFRANCO FERRONI**

Lo storico Valerio Castronovo amava sottolineare che «le vite delle grandi imprese sono fonti meravigliose per capire i luoghi che le hanno generate». Ed è così per Acea, che con una mostra raccontare la storia e la cultura di una realtà nata a Roma, legata all'acqua e all'energia, con un viaggio tra opere, documenti e oggetti per scoprire come il primo operatore idrico in Italia, nei suoi 116 anni di attività, ha contribuito alla crescita economica, sociale e civile del Paese. Ad inaugurare «Acea Heritage» la presidente di Acea Barbara Marinali e l'amministratore delegato Fabrizio Palermo, alla presenza del sindaco di Roma Roberto Gualtieri. Lo spazio espositivo è allestito nell'ex salone del pubblico della storica sede di piazzale Ostiense, e fa parte della rete di Museimpresa, *Associazione Italiana di Archivi Musei d'Impresa che riunisce la storia delle imprese italiane d'eccellenza.*

«Arte, design e architettura a Palazzo», con un viaggio tra le opere di Gino Marotta, alcune inedite, e Pietro De Laurentiis, due artisti che hanno lavorato alle sculture *monumentali di Acea: sono esposte*, su una superficie di 1.300 metri quadri, 70 tra disegni, bozzetti, sculture e manoscritti. E «Acea Heritage» ospita anche un archivio «fisico» di 31mila foto dal fondo fotografico storico aziendale e una biblioteca con oltre 600 volumi e pubblicazioni. Uno spazio a vocazione culturale dove si potrà consultare l'archivio storico, partecipare a convegni, attività formative o leggere libri. L'esposizione esplorerà l'architettura del palazzo e della fontana monumentale, progettati dagli architetti Quaroni, Macci e Romitelli. I documenti d'archivio, il fondo fotografico e gli strumenti industriali quali contatori, amperometri, voltmetri e lampade di varie epoche. Il dal mese di settembre lo spazio, già aperto per i dipendenti, sarà visitabile anche dal pubblico, su prenotazione. Per l'amministratore delegato di Acea Fabrizio Palermo «Acea Heritage rappresenta la storia e la cultura di Acea e dell'Italia, raccontandole attraverso oggetti, documenti e opere. Il nostro spazio culturale si unisce a una rete di istituzioni, quella dei Musei d'Impresa, che conservano e valorizzano il patrimonio industriale e culturale delle imprese italiane. Qui sarà possibile scoprire come Acea ha contribuito alla crescita economica sociale e civile del nostro Paese: il patrimonio storico esposto è unico e rappresenta la nostra creatività e il nostro impegno per la qualità. Siamo orgogliosi di poter condividere i nostri spazi con la collettività e di poter raccontare la nostra storia».

Come presidente, Barbara Marinali evidenzia che «con l'inaugurazione della mostra, l'azienda apre le porte a uno spazio, restituito al pubblico, che celebra tradizione, cultura e valori. L'iniziativa è un tributo alla passione e dedizione di chi ha contribuito a costruire l'azienda, fungendo da trampolino per il futuro attraverso la conoscenza delle proprie radici e il rafforzamento dell'identità aziendale. Auspico che Acea Heritage possa diventare un punto di riferimento per la comunità e un simbolo dei valori che ci guidano: innovazione, sostenibilità e rispetto per le persone».



Benvenuti ad Acea Heritage
Un viaggio lungo un secolo di acqua ed energia



L'evento
Ad inaugurare il nuovo spazio espositivo nella sede di piazzale Ostiense la presidente Barbara Marinali e l'amministratore delegato Fabrizio Palermo. Presente il sindaco di Roma Roberto Gualtieri

